

[배재고] 전문 국어

- 》》》》》 - 배 재 고 내신 출제 경향
- 최강 국어 학원 커리 및 과정
- 수강후기 / 고 1 국어 공부법



▣ 최강 최성욱 선생

서울대 국어교육학과 대학원 졸
최강 국어 전문 학원 원장(20년 경력)
- 강남대성학원(10년) - 메가스터디 등

- 한가람 고등학교/영상고 교사
- 모의고사 출제 위원, 대원외고 출강
- 전국수석 및 차석 배출
- 현 최강국어 원장/압구정-대치 출강 (수강 후기 참조)

[최강 국어 전문 학원]

www.choikang777.com (방이역 1번 출구)

▶홈피에 더 많은 자료와 안내가 있습니다.

【 최강 국어 학원 예비고 1 수업일정, 수업구성 안내 】

수업 시간		요일	시간	비고
	주 말	토요일	오후 6:30~	주1회 3시간30분
		일요일	오후 1시 30분~	
		일요일	오후 6시 30분~	
	주 중	화요일	오후 7시~	
		목요일	오후 6:30~	
	▶ 팀 구성 가능함(시간 요일 자율 조정 가능)			
수업 과정	▶ 10 페이지 자세한 커리 참조			

【 배 재 고 】 내신 출제 경향 분석

■ 교과서 : 신사고(2018학년 새 교과서) / 이전(신사고)

■ 출제 분석 및 학습 전략

가. 1학년 평가계획

과목	단위	중간고사		기말고사		수행 평가			비 고
		지필평가		지필평가					
		선다형	서답형	선다형	서답형	I	II	III	
국어 I	5	100점 (27%)	-	100점 (27%)	-	50점 (23%)	50점 (23%)	-	

- 수행 평가 비중이 아주 높습니다

(▶ 수업시간에 줄지 말고, 성실하고, 발표도 잘 해야겠죠~)

- 전체적으로 난이도가 높고 교과서 지문만으로는 해결하기 어려운 문제가 상당히 많았음. 수능형 문제가 다수 출제되므로 평상시 수능대비 공부가 필요해 보임

(▶ 평상시에, 내신 겹 수능 공부를 병행해야 합니다)

- 교과서 내용을 많이 수용하기는 하지만, 교과서 외에 프린트물 수업이 따로 있음.

프린트물을 적극 시험에 활용하는 경우가 많고, 상위권을 나누기 위한 문제까지 출제.

(▶ 프린트물의 경우, 기출문제집도 2권고 내신과 수능을 연계합니다)

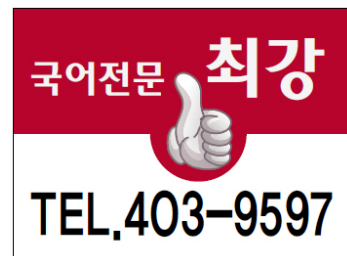
■ 학습 전략

- 수능 문제 유형에 대한 대비가 필요함. 해당 내신과 관련된 수능형 문제를 출제
- 교과서 외의 작품이 많이 출제된다는 점을 고려하여 교과서 작품과 관련된 작품의 이해가 필요하고, 이와 관련되어 평상시에 글을 읽는 능력을 많이 쌓아야 함.
- 깊이 있는 사고와 추론 능력을 요구하는 수능형 문제가 많이 출제되는 만큼 이에 대한 학습이 필요함
- 문학 부분이나 교과서 외에 부분을 출제할 때, 시조 등이 선택지로 나오기 때문에 평상시 고전시가라든가 중요한 운문 등의 작품을 보아야 함.
- 수업 시간에 교과서와 프린트물로 수업을 나가지만, 문학의 기본 개념에 대해서는 언급하지 않음. 그러므로, 문학의 기본 개념과 어휘 등을 꾸준히 익혀 나가야 함.

[최강 국어 학원만의 “내신 1등급 프로젝트”]

[내신 1등급 프로젝트]

- 1단계: 본문 정독 및 해설
- 2단계: 해당 본문 문제 풀이와 오답노트
- 3단계: 서술형 문제 대비 과제와 시험
- 4단계: 심화형 문제와 “나만의 오답 노트”
- 5단계: 핵심 정리 및 “시크릿 자료”
- 6단계: 타학교 해당학교 기출문제와 핵심 정리



재정부 장관의 꿈을 최강생과 함께

이○민 (서울대 사회과학부 / 반포고 졸업, 전국 수석)

6월 평가원 모의고사 성적표를 받고 난 후 제 마음은 절망감과 절박함이었습니다. 언어가 유독 아주 민망한 점수(?)였기에 마음은 다급해졌고, 최강 선생님과 언어 수업을 시작했습니다. 최강 선생님은 제 취약 분야점 분석부터 한 후에, 그에 다른 체계적이고, 조직적으로 저도 모르는 약점을 하나하나 채워주셨습니다. 단지 성실과 암기로 공부하던 저는 독해를 시작으로 해서 원리를 배우고, 응용할 수 있었습니다. 선생님은 제게 '네가 숙제를 성실하게 잘 해오니까 그리고 목표 의식도 뚜렷하니까'라고 말씀하셨습니다, 사실 저는 하라는 대로 열심히 했을 뿐이었습니다. 무엇을 먼저 해야 하는지 모르는 제게는 언어 뿐 아니라 다른 과목에 대한 방향까지 잡아 주셨습니다. 또한 재미있는 수업을 하고 나면, 공부해야 하겠다는 굴욕같은 마음이 들어 불안한 마음은 멀리, 승리에 대한 확신은 더 할 수 있었습니다. 결과는 놀라웠습니다. 9월 시험에 만점, 그리고 수능 만점! 만점이 대폭 줄어든 언어 시험에서 만점을 받아 저는 상대적으로 우위를 차지할 수 있었습니다. 선생님께 감사할 따름이었습니다. 그러나 서울대는 말 그대로 '산 넘어 산'이었습니다. 수능은 거의 만점이지만, 논술과 구술이 남았습니다. 최강 선생님을 더욱 믿고 논술과 구술 수업까지 받게 되었습니다. 캠퍼드와 선생님 앞에서 구술과 토론식 논술 수업을 병행했는데 그것이 상당히 도움이 되었습니다. 그리고 저는 서울대 사회과학부 장학생으로 입학하게 되었습니다. 최강 선생님과 부모님 그리고 모든 분께 감사드립니다. 암기를 지양하고 원리를 지향하는 선생님의 수업 방식은 예측하기 어려운 수능에서 진가를 발휘합니다. 그리고 선생님이 말씀하시는 많은 공부 방법들도 잘 들으십시오. 제 꿈은 아직 끝나지 않았습니다. 재정경제부 장관이 되어 나라 경제를 책임지는 그 날까지 앞으로도 열심히 매진해 나갈 것입니다. '꿈을 미룰 수는 있어도 접지 않고 포기하지 않는 전투적 마인드!' 최강 샘에게 배웠습니다. 여러분도 최강 샘과 함께 꿈을 이루어 가시길 바라며.....

공부의 체계를 잡아 주신 최강생!

성 ○ 명(명덕외고/연대 경영, 2014학년도 전국 차석

국영수사탐만점)

정말 감사합니다. 서울대 갈 점수까지 될 줄 모르고, 국사를 선택하지 않아 저도 좀 아쉽기는 하네요. 그리고 불안하고 마구잡이로 읽어 대는 저를 꼼꼼하게 비문학이든 문학이든 보도록 해 주셔서 정말 감사드립니다. 길게 못 써서 죄송합니다. 인터뷰도 모두 거절했어요. 고맙습니다.

5개월만에 6등급에서 1등급으로

김 ○ 윤

저는 다니던 대학 입학 후 1년 다니다가 그만두고 다시 공부를 시작했습니다. 수능공부는 5월부터 시작했습니다. 고3 부터 저는 언어영역은 4등급을 벗어나지 못했어요..5월에 들어와서 첫 모의고사 성적은 역시나 4등급이었고..6월 모의평가때는 6등급을 맞았습니다.... 시험보는 사람이 많아지니 그대로 밀린것이었습니다.

이 이후로 저는 비문학의 중요성에 대해서 선생님이 말씀을 해주셔서 언어공부는 오직 비문학 공부만 했습니다.

언어영역 문제수도 비문학이 6:4 정도로 높고 비문학을 통해 단락별 주제와 글 흐름을 볼 줄 알게 되면 문법은 자연스럽게 된다는 것이었지요.

단락주제를 스스로 잡아보고 문제 정답이 아닌 단락주제 정답을 맞추면서 글 읽는 연습을 했습니다..단락별 주제와 함께 글이 어떠한 식으로 진행이 되는지 흐름을 써보면서 공부했습니다. 시중에 나오는 문제집은 전혀 공부하지 않고 오로지 수능기출문제와 평가원 기출문제를 보면서 연습했습니다...(오로지 비문학만)

하루 공부량은 최소 지문 2개에서 많으면 4개 정도로 한정하고 했습니다..많은 비문학 지문을 보았던 적도 있지만 오히려 많은 양을 하면 혼란을 가져오고 금방 지치곤 했습니다..사실 고등학교 시절에도 무조건 문제 많이 풀기(양치기)식으로 공부했는데 이 방법이 얼마나 좋지않은 방법이었는지 그 때 깨달았습니다..문학작품을 봐야 하는 것이 아닌가 생각도 했지만 선생님은 비문학만 고집하셨고...저도 믿고 따랐었습니다..

그렇게 두달여간을 공부하고 모의고사를 보았는데 여전히 등급은 5~6등급이었습니다..나름대로 단락주제가 잡히는 듯하고 글의 구조가 보이는 듯 했으나 그것이 아니었습니다..여름이 지나고 9월모의평가 때는 언어영역은 4등급이 되었습니다. 저번 6월 모의평가에 비해 두 등급정도 오른 것이었습니다..

사실 9월 모의평가 이후에는 점수가 오르지 않는 것이 통설이 있어 불안감이 있었지만... 해 왔던 대로 비문학 공부를 쉬지 않고 꾸준히 했습니다...이 당시에도 문법은 전혀 공부하지 않았습니다..9월 모의평가가 끝난뒤 남은 50일 정도 하루에 꾸준히 비문학 3지문정도 단락주제 잡기와 흐름잡기, 글 구조 분석하기 등을 하고 이 때부터는 문학지문은 1지문씩 보았습니다.

10월 달 부터는 그동안 괜찮았다는 교육청 모의고사를 풀어보았는데 최하 3등급 초반에서 1등급까지 점수가 나오더라구요. 난이도가 높은 시험도 낮은 시험도 모두 이점도의 점수가 나왔습니다.. 문학작품의 경우 공부를 거의 하지 않았는데도 비문학 공부를 통한 글의 구조를 파악하고 흐름을 알게 되니 문학 문제도 마치 비문학을 풀듯이 잘 풀리더군요. 매일 거르지 않았던 비문학 지문 분석하기가 효과가 나타나는데 했습니다.

10월 중순쯤 6, 9 월 모의고사를 다시 분석하는데 문학작품의 경우 두번 정도 분석하고 그 이상 하지 않았습니다. 비문학 작품은 수시로 시간 날때마다 계속해서 분석했습니다. 10월 들어서 풀어본 교육청 기출 모의고사 성적을 보고 비문학을 통한 지문 분석을 하는 감을 지키는 것이 중요하다고 판단했습니다. 10월 말부터 수능전까지는 공부 비율을 (문학) 2 : 8 (비문학) 정도로 유지하고 6,9 월 모의평가와 수능기출, 평가원 비문학 기출을 보면서 글을 읽는 감을 계속 지켜나갔습니다. 수능 전 5일전 쯤은 오로지 6월 9월 평가원 비문학만 공부했습니다..그리고 수능 성적은 올랐고 백분위 98%를 맞고 1등급을 맞을 수 있었습니다..

고등학교 3년내내 4등급에 머물러 있었던 제가 1년도 공부하지 않고 5월부터 공부를 시작해서 수능 때 1등급으로 오른 것은 제 생각엔 비문학 분석이 결정적이었던 것 같습니다..비문학 분석을 통해 그 파급효과가 문학지문을 푸는 데에도 영향을 주어 시너지 효과가 일어난 것 같습니다..그리고 무엇보다도 단락주제라든지 글의 흐름은 무조건 생각만 하는 것이 아니라 써 본 것이 매우 효과적이었습니다..이번 공부를 통해 비문학의 중요성을 누구보다도 절실히 알 수 있었습니다.

perfectfree

[최강 선생님의 최강 제자들] 전국 수석과 차석 등... 그리고 수강 후기

축! 합격!!
2008학년도

[전국수석]
서울대학교
사회과학부
이○민(반포고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2014학년도

[전국차석]
연세대학교
경영학과
상○영(명덕외고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

경희대
한의학과
김○진(보인고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

[국영수영정-사상2개 동점]
연세대학교
경영학과
박○민(보인고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2015학년도

연세대학교
국제학부
윤○원(세화여고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

의예과
카톨릭대
김○진(보인고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

고려대
바이오시스템
박○용(보인고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

고려대학교
경영학과
고○석(휘문고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

고려대
전기전자공학
김○진(보인고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

연세대학교
정치외교학부
황○인(한대부고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

중앙대학교
기계공학부
박○호(보인고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

축! 합격!!
2016학년도

서강대학교
경영학부
김○우(보인고)

국어전공 최강
TEL.403-9597

★ 많은 말보다 결과로 보여 드립니다.★
- 홈페이지 여러 수강 후기를 읽어보면,
제 수업 스타일과
국어 공부의 방향도
알 수 있습니다.
◆ 학생이 읽어 보기 바랍니다. ~~^^



- 이하 생략

[최강 학원 커리큘럼] 고1국어

▣ 바뀐 수능에 따른 문학과 비문학 장문 정독 훈련 -> “문학의 향기” 독서(정독과 장문 독해 훈련) 프로그램

꼼꼼한 관리: 수업은 1번이지만, 매일 과제를 통해 국어 공부. 매주 테스트와 SNS를 통한 관리 시스템

▣ 국어내신 70%, 수능 30% 수업 // 학교별 내신수업 //

- 교과서 완벽 분석, 교과서 관련 문제풀이, 학교 기출문제풀이, 예상문제 풀이, 서술형문제 풀이
- 수능 대비수업 : 현대시기초, 현대소설 문제풀이, 고전문학 해독연습, 고전문학의 기초잡기, 독서 기초잡기, 어휘한자성어

학년	겨울방학	3월	중간고사	5월	기말고사	여름방학	9월	중간고사	10월	기말고사
고 1	고등국어 전반 개념 정리 내신 국어 미리 보기 ★ 방학 특강	내신기간 학교별 내신대비 수업		비문학과 운문 -현대시 +고전 시가 1	내신기간 학교별 내신대비 수업	비문학과 산문 - 현대소설 + 고전산문	비문학과 화법-작문	내신기간 학교별 내신대비 수업	비문학과 극문학/수필	내신기간 학교별 내신대비 수업
	① 비문학 : 정독을 통한 정확한 핵심 요약 ② 문 학 : 전반 개념과 문제 ③ 문 법 : 핵심 문법 ▶ 과 제 / ▶ TEST → 하단 참조			① 비문학 - 구조 독해1 ② 문 학 -현대시/고전시가 ③ 문법-핵심반복 ▶과제/▶TEST → 하단 참조		① 비문학 - 구조 독해1 ② 문 학 - 현대소설 + 고전산문 ③ 문법-전반 정리 ▶과제/▶TEST → 하단 참조	① 비문학 - 구조 독해2 ② 화법+작문 ③문법-‘핵심1’ ▶과제/▶TEST → 하단 참조		① 비문학 - 실전 독해 ② 극문학+수필 ③ 문법- ‘핵심2’ ▶과제/▶TEST → 하단 참조	
* 고 1 중점 사항 - 수능과 내신 공부를 통해 “공부의 방법”(미래에 대한 비전을 갖도록 하여 학습 동기 부여 /시간 관리/ 이해하고 암기하는 법/ 노트 필기법 / 공부의 기본 자세 등)을 익히고 자기 주도적으로 공부할 수 있도록 방향과 방법 제시 - 내신 1등급을 위한 대비 → 하단 “내신 완벽 프로젝트” - 【비문학 실력 UP ▲】 - “ 핵심 파악 실력-주제 잡기 완성 ” + 【‘문법’ 완성】 : 깔끔한 정리와 문제 반복 연습으로 완벽 체득 (국어의 역삼/고난어도 단골 문제/ 타교목을 위한 내용) (고난어도 단골 문제 / 5~6문제) * 내 신 - 내신 완벽 프로젝트: 완벽 본문 학습 + 매회 TEST + 만점 문제 정리(서술형 완벽 정리) + SECRET 핵심 막판 노트 - 자습서+ 문제집은 물론, 현직 선생님들과 공유하는 자료로 서술형 문제와 까다로운 문제까지 정복 - 반복학습과 테스트를 통해, 본인의 취약점을 파악하고 보완할 수 있도록 함 * 수 능 - 내신 기간을 제외하고, 시기별 중점 사항을 두고, 수능 국어 전반을 정리할 수 있도록 함. - 매일 꾸준한 공부로 실력 UP ↑ : ‘매삼만’(매일 30분씩 공부하여 만점) → 고1,2 모의고사 문제를 매일 풀고, 수업 시간 중 학습 - 만점 어휘 개념 + 최강 어휘 : ‘TEST’와 병행하여 반복-완전 학습 (2-3회 반복) ▶ 과 제 : 매삼만(5일) 과제 : 어휘-화작문-비문학-문학 / 매달 ‘고1,2 모의고사’ 기출 문제로 취약 부분 파악과 분석 ▶ TEST : 매삼만(매일 과제) 내용 - 어휘와 개념 ★ 주중 이틀(월/수 → 변경 가능): 질문 사항과 취약 부분 질문 ★ 방학 특강 : 저렴하게 취약부분 보완 완성 / 본수업 + 특강 (비문학 특강, 문법 특강, 고전시가 특강 등										



최성욱 원장

최강국어학원
문의 403-9597

동아일보(에듀동아) 2017. 11. 13
내일 신문 2017. 10. 24

예비고1 국어 공부법 - 반전의 시기를 노릴 수 있는 “황금같은 시간”

11월 초 졸업고사가 끝나면 중3들은 마음이 들뜨고 자유시간을 만끽합니다. 그러나 11월부터 4개월의 시간은 “대학을 결정한다”는 말처럼 ‘황금같은 시간’입니다. 이 시기에 적절한 공부습관과 실력을 갖추어야 합니다.

개편된 입시에서, 국어가 중요해진 것은 누구나 공감합니다. 국어는 다른 교과를 위한 도구로, 고3이 아닌 고1~2에 집중적으로 하는 좋습니다. 그래야 영어, 수학, 탐구 등의 과목은 물론 비교과에서도 도움을 받을 수 있습니다.

20년간 대학과 학교와 학원에서 국어교육만을 해 온 입장에서 이 시기에 해야 할 것을 말씀드리지요.

하나, 공부 실력은 독서 실력과 비례합니다. 그리고 독서 실력의 핵심은 요약실력입니다.

막연한 독서나 다독은 점수로 연결되지 않습니다. 핵심을 정확히 파악하는 독서가 중요합니다. 국어공부를 많이 해도 점수가 나오지 않는 학생들이 많습니다. 대부분 문제만을 열심히 풀지요.

또한 문학에 편중된 독서나, 정독이 아닌 다독 중심의 독서, 보여주기 식의 어려운 책의 독서를 한 경우를 많이 보게 됩니

다. 이런 학생들 대부분 정확한 요약실력이 많이 부족합니다. 고등 국어의 핵심은 ‘글의 정확한 요약’입니다. 요약실력에서 논리력과 추리력도, 논술 실력도 나오게 됩니다. ‘개편된 수능 유형(2600자의 장문에 6문제 등장)’에 맞게 긴 글을 읽어 가면서 요약해야 합니다.

문학은 고등학교에서 다루어지는 단편 소설이나 시를 연대별 혹은 주제별로 엮어가면서 읽는다면 좋겠지요. 비문학의 경우, 편중된 독서보다는 분야별로 다양하게 읽는 것이 좋습니다.

특히, 경제와 철학, 과학-기술은 어려워 하는 분야이므로, 쉬운 책부터(심지어는 만화도 괜찮습니다) 읽고, 긴 글로 연결된 비슷한 책을 읽어 가는 것도 좋습니다. 그리고 이에 대한 정확한 요약을 병행한다면, 금상첨화겠지요.

둘, 거의 모든 학생이 취약한 문법과 고전시가

독서를 많이 한 학생의 경우도 문법과 고전은 따로 해 주어야 합니다. ‘문법과 고전’은 깔끔하게 정리해 주는 선생님에게 도움을 받는 것이 효율적입니다. 어느 정도의 암기와 충분한 숙지가 필요하지요. 문법은 내신과 수능, 사관학교 등에서 모

두 큰 비중을 차지합니다. 일단, 중학교 때 배운 부분을 복습하는 것이 우선입니다. 그리고 고1-2 문법 문제를 병행하는 것이 좋습니다. 그와 함께 1학년 내신에서 나갈 부분-음운(변동),국어사-을 기출문제와 함께 풀어 나간다면 더욱 탄탄한 기초를 쌓을 수 있습니다.

고전시가의 경우, 중학교 때 거의 배우지 않아 하나의 큰 장벽으로 다가 옵니다. 문학 고난도 문제는 거의 낯선 고전시가나 현대시들이 선택지에 나오는 문제입니다. 그러나 학생 입장에서 낯설 뿐이지, 나오는 작품은 거의 정해져 있습니다. 공부한 학생들은 부담 없이 답을 찾아갈 수 있는 분야지요. 우선적으로 고전 시가에서도 시조부분을 섭렵하고 간다면 내신과 수능에 대한 좋은 대비가 됩니다.

셋, 어휘와 문학의 개념어 학습

내용의 핵심을 어느 정도 파악했는지라도, 선택지에 나오는 어휘의 정확한 뜻을 몰라 틀리는 경우가 많습니다. 어휘의 확장을 위해서는 한자성어와 한자어를 통해 익히는 방법이 좋습니다. 한자를 쓰지 못해도 좋으니, 한자성어를 배워가며 뜻을 풀이하면서 유추하는 실력을 쌓아야 합니

다. 그리고 문제와 선택지에 나오는 주요 개념의 어휘는 꼭 찾아 체크하는 습관을 들여야 합니다.

넷, 고1 모의고사 기출문제를 통해 실전 능력을 키우자.

꾸준히 공부했던 것(비문학-문학-어휘)을 모의고사 문제로 확인할 수 있습니다. 단지 문제 풀이가 아니라, 꼼꼼한 분석을 해야 합니다. 그러나 언급한 바와 같이 ‘오직 문제 풀이가 주가 되지 않도록 해야 합니다. 모의고사 문제를 조금 풀더라도, 푼 것에 대한 정확한 분석이 필요합니다. 문학의 경우도 내용 파악과 함께 개념이 어떤 식으로 문제에 적용되는지를 확인해야 합니다.

고등부의 국어 과목은 학년이 올라 갈수록 단기간에 점수를 올리기 힘듭니다. 입학 전까지의 ‘긴 시간’은 성적이 낮은 학생도 충분히 반전의 기회를 만들 수 있는 시기입니다. 이 시기를 잘 보낸다면 자신감을 가지고 점진적으로 발전하는 기쁨과 함께 원하는 대학의 합격의 기쁨을 누릴 수 있습니다.

서울대 국어교육 연구소 석사
前 서울대 국어연구소 팀장



[최강 국어 학원만의 “내신 1등급 프로젝트”]

[내신 1등급 프로젝트]

- 1단계: 본문 정독 및 해설
- 2단계: 해당 본문 문제 풀이와 오답노트
- 3단계: 서술형 문제 대비 과제와 시험
- 4단계: 심화형 문제와 “나만의 오답 노트”
- 5단계: 핵심 정리 및 “시크릿 자료”
- 6단계: 타학교 해당학교 기출문제와 핵심 정리

